

Міністерство освіти і науки України
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МОРСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Навчально-науковий морський гуманітарний інститут
Кафедра «Філологія»

СИЛАБУС

Навчальної дисципліни: Стилїстика

Освітній рівень	<i>Перший (бакалаврський) рівень</i>	
Програма навчання	<i>Освітньо-професійна</i>	
Галузь знань	<i>03</i>	<i>Гуманітарні науки</i>
Спеціальність	<i>035</i>	<i>Філологія</i>
Освітня програма	<i>Технічний переклад у сфері морського бізнесу</i>	
Цикл дисципліни	<i>Професійна</i>	
Курс та семестр	<i>3 курс, 6 семестр</i>	
Обсяг дисципліни	<i>3 кредитів ECTS / 90 академічних годин</i>	
Види аудиторних занять	<i>Лекції, практичні заняття</i>	
Індивідуальні та (або) групові завдання	<i>-</i>	
Форми контролю	<i>Залік</i>	

Викладачі:

*Корнеласва Євгенія Валеріївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри «Філологія»,
kornelaeva2017@gmail.com.*

Метою дисципліни «Стилїстика» є набуття базових знань студентів з основ стилістичної організації тексту, ознайомлення з типами стилістичних прийомів та засобів виразності, формування вмінь визначати функціональне навантаження кожного прийому зокрема та групи прийомів, знайомство з сучасними теоретико-методологічними засадами стилістики, формування уявлення про аналіз мотивів, ідей та імплікацій контекстів відносно стилістичних прийомів.

Програмні результати навчання:

ПРН02. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН03. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН08. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН09. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

Очікувані результати навчання дисципліни:

Здобувач вищої освіти знає:

- основні поняття стилістики;
- як визначати теоретико-методологічні засади стилістики;
- як аналізувати коло проблем стилістичних студій.

Здобувач вищої освіти вміє:

- визначати у контекстах стилістичні прийоми різних рівнів та типів;
- встановлювати співвідношення мовних рівнів та засобів стилістичної виразності для кожного контексту;
- визначати функціональне навантаження кожного прийому зокрема та групи прийомів;
- аналізувати мотиви, ідеї та імплікації контекстів відносно тих стилістичних прийомів, що визначають їхнє призначення;

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

Назва тем, змістовних блоків та модулів	Кількість годин			
	лекції	практичні	лабораторні	самостійні
1	3	4	5	6
Тема 1. Generalities of Stylistics	6	2		10
Тема 2. Stylistic Lexicology	6	2		20
Тема 3. Phonetic and Graphic Expressive means and Stylistic devices	4	4		20
Тема 4. Morphological Stylistics	4	2		10
Разом	20	10		60

КОНТРОЛЬ ТА ОЦІНКА РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Контроль навчальних досягнень здобувачів освіти за дисципліною забезпечується за допомогою поточного та підсумкового контролю.

Поточний контроль успішності – це систематична перевірка знань студентів, що проводиться викладачем на поточних заняттях.

Підсумковий контроль успішності проводиться у формі екзамену.

Порядок проведення контролю успішності та оцінювання результатів навчання встановлено Положенням про організацію освітнього процесу в ОНМУ.

Система модульно-рейтингового контролю результатів навчання студентів спеціальності 035 Філологія ОНМУ, перший (бакалаврський) рівень, ОП «Технічний переклад у сфері морського бізнесу» однакова для всіх дисциплін і має таку структуру:

Форма підсумкового контролю	Види навчальної діяльності	Максимальна кількість балів
Передбачений підсумковий контроль – диференційований залік	Аудиторна та самостійна навчальна робота	50
	Залікова контрольна робота	50

КОНТРОЛЬНІ ПИТАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ ОЦІНКИ ЯКОСТІ ЗАСВОЄННЯ ДИСЦИПЛІНИ

1. The notion of stylistics as a branch of general linguistics. Types of stylistics and fields of investigation. The connection of stylistics with other branches of linguistics.
2. The main stylistic notions: style, norm, form, text, context, speech, writing, expressive means, stylistic devices, image.
3. Neutral words and common literary words.
4. Special literary vocabulary: terms, poetic words, archaic words, obsolescent words, obsolete words, barbarisms and foreignisms, neologisms.
5. Common colloquial vocabulary.
6. Special colloquial vocabulary: slang, jargonisms, professionalisms, dialectal words, vulgar words.
7. Idioms.
8. Instrumentation means: alliteration, assonance, onomatopoeia, graphon, tone.
9. Versification means: rhyme, rhythm.
10. Graphic means: punctuation, text segmentation.
11. The notion of transposition of parts of speech.
12. Transposition of nouns.
13. Stylistic use of the articles.
14. Transposition of pronouns.
15. Transposition of adjectives.
16. Transposition of verbs.
17. Transposition of pronoun.
18. Stylistic use of numerals.
19. Stylistic use of adverbs.
20. Affixation and its expressiveness.

ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Основна література

1. Кухаренко В.А. Корнєлаєва Є.В. Конспект лекцій з дисципліни «Стилістика» для студентів 3-4 курсів спеціальності 035 «Філологія» денної та заочної форм навчання. Одеса: ОНМУ, 2020. 57 с.
2. Кухаренко В.А., Смаглій В.М., Корнєлаєва Є.В. Методичні вказівки для практичних занять з дисципліни «Стилістика» для студентів 3-4 курсів спеціальності 035 «Філологія» денної та заочної форми навчання. Одеса: ОНМУ, 2020. 47 с.
3. Кухаренко В.А., Смаглій В.М., Корнєлаєва Є.В. Методичні вказівки для самостійної роботи студентів з дисципліни «Стилістика» для студентів 3-4 курсів спеціальності 035 «Філологія» денної та заочної форми навчання. Одеса: ОНМУ, 2020. 49 с.
4. Єфімов Л. П. Стилістика англійської мови. Вінниця: Нова книга, 2011. 240 с.

Інформаційні ресурси

1. Bartleby – your guide to better learning URL: <https://www.bartleby.com/>
2. Harris Robert. A Handbook of Rhetorical Devices. URL: <https://www.virtualsalt.com/rhetoric.htm>
3. Learn faster. Stay motivated. Study smarter. URL: <https://study.com/academy/lesson/literary-devices-definition-examples-quiz.html>
4. Lifelong learning. URL: <https://www.thoughtco.com/stylistics-language-studies-1692000>
5. Literary Devices URL: <https://literarydevices.net/#>
6. Oxford Learner's Dictionaries URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
7. Urban Dictionary URL: <http://www.urbandictionary.com>